前回の Connecté はコロナ禍のため対面でのコミュニケーションがままならない時期に、
それでも他人の感覚と繋がることはできないか、という発想から始まったオンラインに特化したワークショップでした。
扶美代さんのベルギーのご自宅からつないで画面越しに動きを繋いでいくことにも新鮮な感覚がありましたが、
今年は念願が叶い、実際に扶美代さんに妙高市に来て頂けることになりました。扶美代さんの導きの元、
当たり前のようで、当たり前でなくなっていた「みんなで踊る」という行為を存分に楽しんでいただけたら幸いです。

（越智雄磨）

越智雄磨｜Yuma Ochi
愛媛大学法文学部講師。早稲田大学坪内博士記念演劇博物館招聘研究員。
日本学術振興会特別研究員、パリ第 8 大学客員研究員等を経て現職。博士（文学）。
早稲田大学演劇博物館においてコンテンポラリー・ダンスに関する展示
「Who Dance? 振付のアクチュアリティ」（2015-2016）のキュレーションを担当。
編著に同展覧会の図録『Who Dance? 振付のアクチュアリティ』、
単著に『コンテンポラリー・ダンスの現在―ノン・ダンス以後の地平』（2020）がある。

Connecté2 [ko.nek.te] コネクテ

*** コネクテとはフランス語で繋げる、ジョイントする、
接合、コネクション等の意味があります ***

2022.7.23-7.24
Myoko

▶『みんなで踊ろう』。一緒にストレッチしたり、リズムに合わせたり、自分達の動きを作ったり、それを教え合ったり。ダンスによるコミュニケーションを行います。

1）カップルクラス

日時：7 月 23 日（土）10 時～11 時 30 分
対象：子どもと大人、友人、ご夫婦、兄弟姉妹など 2 人 1 組（ダンス経験、年齢不問）
定員：6 組（12 名・先着順）　参加料：1 組 1,500 円

2）オープンクラス

日時：7 月 23 日（土）14 時～15 時 30 分 + ミニトーク
対象：シニア大歓迎（ダンス経験、年齢不問）
定員：12 名（先着順）　参加料：1,000 円
※WS 終了後、ミニトークを開催します（対象：7/23 の WS 参加者）

▶4 時間の集中クラスです。自分の身体に向き合う。ダンスによるコミュニケーションにより、各自の意識・無意識的な反応や動きも確認していきます。

3）オープンクラス

日時：7 月 24 日（日）11 時～15 時 + トーク
対象：中学生以上（ダンス経験不問）
定員：12 名（先着順）　参加料：2,000 円
※WS 終了後、トークを開催します（対象：7/23, 24 の WS 参加者）

▶講師：池田扶美代（Rosas）
　トーク：越智雄磨（愛媛大学講師）
▷日程：2022 年 7 月 23 日（土）-7 月 24 日（日）
▷会場：妙高市総合体育館 はね馬アリーナ 会議室（新潟県妙高市白山町 4-1-31）
▷受付開始：2022 年 6 月 4 日（土）10:00 より受付開始
▷申込方法：右の申込専用フォーム（QR コード）からお申し込みください
　妙高市文化ホール受付窓口、お電話でのお申し込みも受け付けます（8:30-17:00）
▷主催・お問い合わせ：（公財）妙高文化振興事業団

7/23
〈カップルクラス申込〉

7/23, 7/24
〈オープンクラス申込〉

〒944-0046 新潟県妙高市上町 9-2　TEL 0255-72-9411　http://myoko-bunka.jp/

MYOKO SKOOL VOL.5
Fumiyo Ikeda Dance Workshop
池田扶美代 ダンス・ワークショップ
Summer 2022